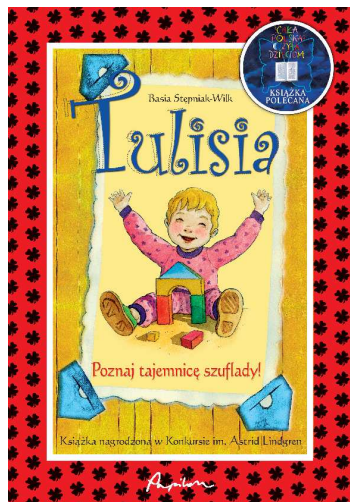


BASIA STĘPNIAK– WILK

TULISIA

Ilustrował: Piotr Parda



Wydawnictwo: Papiilon (Publicat S.A.)

ISBN 978-83-245-6500-9

Format: 205x290

Oprawa: twarda

Wydanie: I

Liczba stron: 48

II miejsce w kategorii książek dla dzieci w wieku 0–6 lat w Konkursie literackim im. Astrid Lindgren zorganizowanym przez Fundację ABCXXI – *Cała Polska czyta dzieciom*.

Kim jest tajemnicza Tulisia?

Tajemnicza historia o Tulisi, która wraz z przyjaciółmi – Kawałkiem Drutu, Śrubką, Starym Młotkiem i innymi mieszka w ciemnej szufladzie mieszczącej się w starej szopie na tyłach letniego domku. Pewnego dnia do domku przyjeżdża mały chłopiec z rodzicami. Tulisia trafia do ciemnej kieszeni jego spodni, w której spotyka Monetę, która opowiada mu niesamowite przygody. Ostatecznie Tulisia ląduje w pachnącym pudełku po mydełkach mieszczącym skarby chłopca. Jest tam Kredka, Ołówek z pajacykiem, Gołębie Piórko i inni oryginalni mieszkańcy. Pewnego dnia przyjaciele z pudełka ratują mieszkanie swoich właścicieli przed zalaniem. To nie jedyna przygoda, która przytrafia się Tulisi. A kim jest Tulisia? Odpowiedź znajdziesz na ostatniej stronie tej pasjonującej historii.

Nota z okładki:

Ciepła opowieść o szufladzie, w której mieszka tajemnicza Tulisia. Kim jest? Okaże się na końcu książki.



Basia Stępnia-Wilk - urodzona w 1969 roku.

Absolwentka Szkoły Muzycznej II stopnia (klasa śpiewu solowego),

Magister polonistyki Uniwersytetu im. M. Curie-Skłodowskiej w Lublinie. Od 1995 związana z krakowskim kabaretem Loch Camelot. Osiągnięcia z zakresu literatury, to liczne nagrody za teksty i interpretacje śpiewanych przez siebie piosenek, m.in. I miejsce i nagroda im. W. Bellona na Studenckim Festiwalu Piosenki w Krakowie, Grand Prix Ogólnopolskiego Przeglądu Piosenki Autorskiej OPPA w Warszawie. Piosenka „Bombonierka“ z tekstem i w wykonaniu autorki okupowała ostatnio

pierwsze pozycje radiowych list przebojów. Dotychczasowe publikacje to trzy płyty: „O obrotach“ (z tomikiem wierszy), „Trwaj chwilo niebieska“, „Słodka chwila zmian“. Dwa tomiki „Grupa Apokryficzna“ i płyta pod tym samym tytułem. „Tulisia“ jest jej pierwszą próbą prozatorską. Pojedyncze wiersze dla dzieci ukazały się w antologii „Wędrówka przez słówka“ i w czasopiśmie „Miś“. Mama Mateuszka i Miłoszka.