

Jeden, dwa, trzy – „Świerszczyk” robisz TY!

Poznanie i tworzenie czasopisma.

Uczestnicy warsztatów stają się redaktorami i grafikami i każdy tworzy swój numer czasopisma, na przykład:

- ustala temat numeru;
- projektuje okładkę;
- tworzy historyjki obrazkowe;
- pisze i rysuje pamiętnik Świerszczyka Bajetana.



Efekt końcowy – każdy z uczestniczących w warsztatach ma unikatowy autorski numer „Świerszczyka” – ten na zdjęciu stworzyła Ida!

7 największych korzyści dla każdego dziecka

- budowanie dobrych praktyk czytelniczych
- rozwijanie słownictwa i poprawności składniowej
- wspomaganie koordynacji wzrokowo ruchowej
- tworzenie struktur poznawczych dziecka
- kształtowanie hierarchii wartości
- rozwijanie wrażliwości estetycznej i wyobraźni
- wprowadzenie do świata czasopism

Przykładowy przebieg warsztatów

1. Weź jeden z numerów magazynu dla dzieci „Świerszczyk”
 - wyjaśnij, co to jest czasopismo
 - wytłumacz, jaka jest różnica między czasopismem a książką
2. Przybliż dzieciom historię czasopisma – materiały znajdziesz na internetowej stronie czasopisma, w zakładce: Historia
<http://www.swierszczyk.pl/historia.html>
 - pokaż okładkę pierwszego wydania



– pokaż, jak przez kolejne dziesięciolecia zmieniały się okładki

– wejdź na Świerszczykowy kanał filmowy na You Tube

<https://www.youtube.com/channel/UCDjZ2e06m6HLDWtRVdNltGQ/feed>

i obejrzyjcie wybrane filmiki o Świerszczyku – „Nowy ktoś”, o psie Bobiku i o Świerszczykowych twórcach

3. Zaproponuj dzieciom, by zostały redaktorkami i redaktorami naczelnymi pisma – rozdaj materiały – szablony poszczególnych rubryk
4. Zaproponuj, by każdy wybrał temat swojego numeru czasopisma i narysował do niego okładkę – Staś postanowił stworzyć numer o pingwinach!
5. Zaproponuj tworzenie poszczególnych rubryk
6. Pod koniec warsztatów włóż każdy z numerów czasopisma między przezroczyste okładki i wsuń całość w plastikowy grzbiet



7. Brawo! Trzymacie w rękach wyjątkowy numer „Świerszczyka”! Zabierzcie go do domu, by z dumą pokazać go rodzicom!