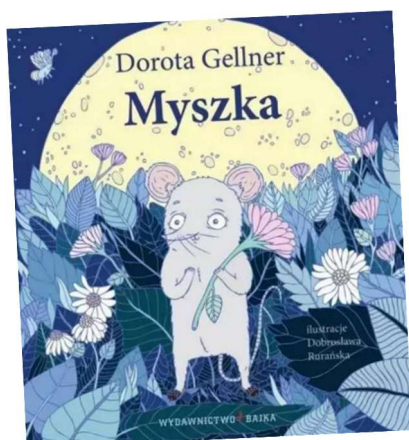




Co czuje myszka?

Przeżywamy emocje razem z bohaterką książki

Doroty Gellner „Myszka”

Scenariusz zajęć dla młodszych grup przedszkolnych,
2-4 latków

Co chcesz osiągnąć, czyli cele:

- Dziecko obcuje z tekstem literackim i zanurza się w języku polskim;
- Reaguje na sygnały słowne gestem, dźwiękiem, postawą ciała;
- Roznieca zainteresowania książką i tekstem literackim;

Czego potrzebujesz, czyli pomoce dydaktyczne:

- Książka Doroty Gellner pt. „Myszka”, Wydawnictwo Bajka;
- Coś miękkiego dla każdego, np. kłębek waty, wełny chesankowej, filcu;
- Karty demonstracyjne: cztery podpisane dużą czcionką ilustracje przedstawiające: ser, lody, marchewkę, chleb;

Przebieg zajęć:

1. Przed otwarciem i przeczytaniem książki zadбай o zaspokojenie potrzeb fizjologicznych dzieci, przede wszystkim o potrzebie ruchu. Pobawcie się w zabawę „Myszki do sera”. Poproś, by dzieci stanęły na dywanie przodem do Ciebie, a Ty stań się przed nimi. Podaj zasady : będziesz pokazywać cztery kartki na których są narysowane smakołyki. (Zapytaj dzieci, co to jest smakołyk?). Jeśli dzieci zobaczą narysowany ser, podskakują trzy razy na dwóch nogach, na jednej nodze - jak potrafią, jeśli inną potrawę stoją w miejscu nieruchomo. W zabawie chodzi o to, by uważnie patrzeć i słuchać. W zależności od wieku dzieci i ich możliwości percepcyjnych, możesz wprowadzać różne warianty tej bardzo prostej zabawy: tylko pokazywać ilustracje, tylko wypowiadać słowa, pokazywać ilustracje i mówić jednocześnie, (a nawet pokazywać tylko wyrazy, bez obrazu- przygotowanie do czytania fotograficznego, całościowe).
2. Usiądźcie wygodnie na dywanie. Dzieci w rozsypce przed Tobą, a Ty usiądź na krześle i złap kontakt wzrokowy z każdym przedszkolakiem. Pokaż dzieciom książkę i powiedz, że przeczytacie ją RAZEM. Zrobicie to trzy razy.
3. Najpierw pokaż dzieciom książkę i poproś, by uważnie patrzyły. Wprowadź dzieci w czytanie tekstem z ostatniej okładki: „To jest myszka bardzo miła, właśnie nam się ukloniła...” Przewracaj kartki powoli. Na koniec czytania, gdy zamykasz okładkę powiedz: „To już koniec opowieści, która w książce tej się mieści!”.
4. Zapytaj dzieci : Co zapamiętaliście? O czym jest ta książka? Co się w niej pojawiło?
5. Za drugim razem, zanim przewrócisz kartki, informuj dzieci: myszka się boi, myszka się cieszy, a następnie zadawaj pytania: Czego się boi, z czego się cieszy, co to znaczy, że jest nieśmiała...

6. Za trzecim razem przeczytaj tekst, ale tak, by zostawić dzieciom przestrzeń do dopowiadania ostatnich wyrazów w czterowierszach:

Smutek myszki jest szary

Wyplowiły, pluszowy,

czasem myszkę ogarnia,

od ogonka, do... dzieci starają się dopowiedzieć „**głowy**”

W młodszych grupach nie wszyscy będą dopowiadać, ale zawsze znajdzie się ktoś, kto to zrobi. W ten sposób małymi krokami, przygotowujemy dzieci do samodzielnego odbioru tekstów literackich, ucząc je sprawczości w odkrywaniu swojej umiejętności czytania.

7. Rozdaj dzieciom kłębki waty/filcu - to są Wasze myszki. Pobawcie się w myszki, które przeżywają emocje: myszki są wesołe - kłębki podskakują w naszych rękach, myszki są nieśmiałe - chowamy kłębek w dłoniach, myszki się boją - potrząsamy kłębkami, itp.
8. Podsumowanie. Zadaj dzieciom pytanie, jak się teraz czują, poproś by to powiedziały i pokazały na swoim kłębuszku.

dr Małgorzata Swędrowska, nauczycielka, wykładowca, autorka książek dla dzieci i publikacji metodycznych dla dorosłych, twórczyni koncepcji czytania wrażeniowego